

MUSIK *WOCHEN*
der Kreisstadt Heppenheim

PROGRAMMÜBERSICHT



Eröffnungskonzert:

Samstag, 04.11.2023, Beginn: 19:30 Uhr / Einlass 19:00 Uhr
„Tenöre4You“ mit Toni Di Napoli & Pietro Pato
Kurfürstensaal, Amtsgasse 5

Ein besonderes Event, denn die Besucher sind bei diesem Konzert ausdrücklich eingeladen, mitzusingen! Die Texte werden auf einer Videoleinwand eingeblendet. Der Abend verspricht ein spektakuläres Programm mit einer Mischung von Fröhlichkeit und befreitem Singen, in dem Künstler und Publikum zu einem Chor verschmelzen können - ein Erlebnis, das durchaus Gänsehaut verursachen kann.

Das Publikum erwarten weltbekannte Songs mit berühmtesten und legendären Welthits aus Pop, Klassik, Musical & Filmmusik, wie z. B.: „You raise me up“, „Volare“, „The Cats“, „My Way“, „Ave Maria“, „Phantom der Oper“, „Let it be“, „Time to say goodbye“, „So ein Tag“ und viele andere. Die „Tenöre4You“ standen schon gemeinsam mit Künstlern wie Helmut Lotti, Kim Fisher, dem Filmorchester Babelsberg u. a. auf großen Bühnen. Seit nun mehr als 10 Jahren präsentieren sie ihr Gala-Konzertprogramm, welches sie in Eigenregie veranstalten, in ganz Deutschland und dem benachbarten Ausland.

In der Pause gibt es einen Getränkeausschank im Wappensaal.
Der Kurfürstensaal, Amtsgasse 5 ist per Aufzug (Eingang über die Mühlgasse) barrierefrei zugänglich.

Tickets im Vorverkauf zu 23,00 Euro gibt es bei der Tourist Information Heppenheim, Friedrichstraße 21, der Buchhandlung May, Friedrichstraße 29 sowie beim Bergsträßer Anzeiger in Bensheim und über alle Eventim-Vorverkaufsstellen. Restkarten an der Abendkasse 25,00 Euro

Sonntag, 05.11.2023, 17:00 Uhr
Gemischte Chöre der Harmonie Heppenheim und Singkreis
Kirche „Erscheinung des Herrn“, Friedrich-Hebbel-Straße 10a

Chorkonzert mit dem Gemischen Chor der Harmonie Heppenheim und dem Singkreis der Katholischen Kirchengemeinde Erscheinung des Herrn. Geboten wird ein abwechslungsreiches Programm mit Werken u. a. von Cat Stevens, John Rutter sowie Gospels.

Der Eintritt ist frei, über eine Spende freuen sich die Sängerinnen und Sänger.



Foto: Jordana Schramm

Samstag, 18.11.2023, Beginn: 20:00 Uhr/ Einlass 19:30 Uhr
Esther Kaiser und Band
Event-Restaurant „Gossini“, Graben 5

- Forum Kultur-Reihe „Jazz is Flowering“

Esther Kaiser und ihre Band präsentieren ihr aktuelles Programm „Water“, es spielen: Esther Kaiser | Gesang, Synthesizer, Sounds, Tino Derado – Piano und Sven Klammer | Trompete und Synthesizer.

Esther Kaiser hat sich für ihr neues Album WATER ein Thema vorgenommen, das einen wichtigen Aspekt unserer Zeit anspricht, in der nichts beständiger ist als das Liquide, als das Verdampfen und Verflüssigen alles Festen und Traditionellen. Die fein gestrickten, mitunter lyrischen, aber stets kraftvollen Songs beleuchten auf unterschiedlichste Weise das Thema Wasser und entführen in einen zeitgemäß minimalistischen Sound, dank Glasharfe und wohldosierter elektronischer Klänge aber auch in entrückte, fast schon feenhafte Klangwelten.

Tickets im Vorverkauf bei der Tourist Information Heppenheim, Friedrichstraße 21 und der Buchhandlung May, Friedrichstraße 29. Online-Tickets bei allen Vorverkaufsstellen von Reservix und Adticket

Normalpreis: 21,00 Euro (VVK) | 24,00 Euro (Abendkasse)

Ermäßigt: 14,00 Euro (VVK) | 16,00 Euro (Abendkasse) | Jugendliche U16 frei



**Sonntag, 19.11.2023, 17:00 Uhr
Hába Quartett & Diego Jascalevich
Kurfürstensaal, Amtsgasse 4,**

- Forum Kultur-Reihe „Kammerkonzertreihe“

Die lange Geschichte des Ensembles erstreckt sich mittlerweile über siebenzig Jahre. Im Jahre 1946 gründete der Geiger Dušan Pandula in Prag das *Hába Quartett*. 1968, nach der Übersiedlung Dušan Pandulas in die BRD, löste sich das Quartett auf, wurde aber dann sechzehn Jahre später 1984 in Frankfurt wieder durch ihn, diesmal mit seinem Schüler Peter Zelienska neu gegründet. Das Quartett versteht sich als direkter Nachfolger und Träger der langjährigen *Hába Quartett* Tradition.

Das Ensemble zeichnet sich durch ein alle Stilepochen umfassendes Repertoire aus, das auch selten gespielte Werke beinhaltet. Diese Vielseitigkeit wurde in einer intensiven Konzerttätigkeit im In- und Ausland, in CD- und Rundfunkaufnahmen und in Auftritten bei bedeutenden Festivals immer wieder unter Beweis gestellt. Die Musiker des Quartetts sind zugleich auch Mitglieder des hr-Sinfonieorchesters. *Diego Jascalevich*, argentinischer Charangovirtuose, verblüfft auf seinem kleinen südamerikanischen Zupfinstrument mit frappierender Virtuosität und Spielfreude. Erst jüngst trat er bei Peter Gabriels Weltmusikfestival in London auf.

Es spielen: Diego Jascalevich | Gitarre, Charango, Gesang
und das Hába Quartett | hr-Sinfonieorchester

Programm: „Viene Clareando – im Quintett durch Südamerika“, Werke von Diego Jascalevich, Astor Piazzolla, Carlos Gardel, Athahualpa Yupanqui, Carlos Bonnet und Antônio Carlos Jobim

Tickets im Vorverkauf bei der Tourist Information Heppenheim, Friedrichstraße 21 und der Buchhandlung May, Friedrichstraße 29. Online-Tickets bei allen Vorverkaufsstellen von Reservix und Adticket

Normalpreis: 21,00 Euro (VVK) | 24,00 Euro (Abendkasse)

Ermäßigt: 14,00 Euro (VVK) | 16,00 Euro (Abendkasse) | Jugendliche U16 frei



**Freitag, 24. und Samstag, 25.11.2023, Beginn: 19:30 Uhr
Jubiläumskonzertshow „20 Jahre PopChor21“
Mehrzweckhalle im Stadtteil Heppenheim – Erbach**

Die 2020 ausgefallene Jubiläumskonzertshow kommt nun endlich auf die Bühne! Der PopChor21 bietet in seinem rund dreistündigen Programm eine bunte Mischung deutscher und internationaler Songs aus den Genres Pop, Rock sowie ACapella. Dazu wurden auch einige Choreographien einstudiert. Der Chor wird von seiner Hausband mit acht Musikern begleitet.

An beiden Tagen gibt es nach der Konzertshow noch eine After-Show-Party mit Livemusik und Tanz. Am 24.11.2023 legt DJ JonnyAngel auf und am 25.11.2023 gibt es Livemusik mit der Band „Silverballs“.

Tickets im Vorverkauf bei Raumausstattung Fischer, Friedrichstrasse 15, Telefon: 06252 6588. Ticketpreise und Kategorien: „Vorne“ 30,00 Euro | „Mitte“ 25,00 Euro | „Stehplätze“ 20,00 Euro

**Dienstag, 28.11.2023, Beginn: 20:00 Uhr/ Einlass 19:30 Uhr
„Tuesday Night Club“
Offene Bühne für regionale Musikerinnen und Musiker
Event-Restaurant „Gossini“, Graben 5**

Die offene Bühne für Musikerinnen und Musiker sowie die Musikschülerinnen und Musikschüler der Region ist seit vielen Jahren eine Institution. Alle Nachwuchstalente können sich anmelden und mitmachen, dabei spielen Sparten oder Genres keine Rolle. Egal ob Jazz, Rock, Pop, Country oder Singer-Songwriter: Jeder erhält die Möglichkeit, sich und seine Songs einem interessierten Publikum vorzustellen! Anmeldung bei der Musikschule Heppenheim unter Telefon 06252 135000 oder unter musikschule@stadt.heppenheim.de

Der Eintritt ist frei

Sonntag, 03.12.2023, 16:00 Uhr
Adventskonzert Gemischter Chor und New Harmonists
Klosterkirche St. Vinzenz,

Ein feierliches Adventskonzert des Gemischten Chores und der New Harmonists der Harmonie Heppenheim im Rahmen des Adventsbasars in der Klosterkirche St. Vinzenz.

Der Eintritt ist frei.



Foto: Jakob Blickenstaff

Sonntag, 03.12.2023, Beginn: 18:00 Uhr / Einlass: 17:30
New York Polyphony
Pfarrkirche St. Peter, Kirchengasse

- Forum Kultur-Reihe „Specials“

Das Vokal-Kammermusikensemble „New York Polyphony“ wurde im Jahr 2006 gegründet und ist eines der führenden Vokal-Kammermusikensembles der Gegenwart. Vier Männer, „Sänger von hervorragender Musikalität und stimmlicher Anziehungskraft“ (The New Yorker), verleihen dem Repertoire, das von gregorianischen Gesängen bis hin zu zeitgenössischen Kompositionen reicht, eine lebendige, moderne Stimme. Ihr Engagement für innovative Programme und die Konzentration auf seltene und wiederentdeckte Werke der Renaissance und des Mittelalters haben „New York Polyphony“ nicht nur große Anerkennung eingebracht, sondern auch dazu beigetragen, die Alte Musik in den klassischen Mainstream zu bringen.

Regelmäßig ist das Ensemble bei internationalen Konzertreihen und Festivals zu Gast, u.a. in der Londoner Wigmore Hall, im Concertgebouw in Amsterdam, beim Heidelberger Frühling und beim Rheingau Musik Festival.

Die wachsende Diskografie des Ensembles umfasst zwei GRAMMY-nominierte Veröffentlichungen. Es singen: Geoffrey Williams | Altus, Steven Caldicott Wilson | Tenor, Andrew Fuchs | Tenor und Craig Phillips | Bassbariton
Im Rahmen einer kurzen Europa-Tournee ist es Forum Kultur gelungen, dieses einzigartige Vokalensemble für ein weihnachtliches Konzert in Heppenheim zu engagieren – als Sonderkonzert zum Abschluss des Jubiläumsjahres „50 Jahre Forum Kultur“. An diesem Abend präsentieren sie ihr weihnachtliches Programm „Puer Natus“

In der Kirche ist freie Platzwahl.

Tickets im Vorverkauf bei der Tourist Information Heppenheim, Friedrichstraße 21 und der Buchhandlung May, Friedrichstraße 29. Online-Tickets bei allen Vorverkaufsstellen von Reservix und Adticket
Normalpreis: 21,00 Euro (VVK) | 24,00 Euro (Abendkasse)
Ermäßigt: 14,00 Euro (VVK) | 16,00 Euro (Abendkasse) | Jugendliche U16 frei



**Mittwoch, 06.12.2023, 20:00 Uhr,
Linnett
Marstall im Kurmainzer Amtshof, Amtsgasse 5**

- Forum-Kultur-Reihe „Jazz im Marstall“:

Mit ihrem aktuellen Album "Illusion" verlässt Kira Linn ausgetretene Pfade. Um Wut und Ohnmacht, aber auch Kraft, Diversität und Freiheit besonderen Ausdruck zu verleihen, erhebt die Baritonsaxophonistin ihre Stimme und intensiviert die Aussage ihrer Stücke mit eigenen Texten. Kräftige, leuchtende Klangfarben zeugen vom Facettenreichtum des beeindruckenden Werks, souverän interpretiert von drei Saxophonen, Rhodes, E-Bass und Drums.

Es spielen: Kira Linn | Baritonsaxophon, Bassklarinetten, Gesang, Nino Wenger | Altsaxophon, Querflöten Christopher Kunz | Tenorsaxophon, Sopransaxophon, Lukas Großmann | Piano, Synthesizer, Freek Mulder | E-Bass und Johannes Koch | Drums

Tickets im Vorverkauf bei der Tourist Information Heppenheim, Friedrichstraße 21 und der Buchhandlung May, Friedrichstraße 29. Online-Tickets bei allen Vorverkaufsstellen von Reservix und Adticket
Normalpreis: 21,00 Euro (VVK) | 24,00 Euro (Abendkasse)
Ermäßigt: 14,00 Euro (VVK) | 16,00 Euro (Abendkasse) | Jugendliche U16 frei

Sonntag, 10.12.2023, Beginn: 17:00 Uhr / Einlass: 16:30 Uhr
Weihnachtskonzert der Musikschule Heppenheim
Christuskirche, Theodor-Storm-Straße 10

Die Ensembles der Musikschule Heppenheim musizieren zum 2. Advent. Das Sinfonieorchester, Blockflötenensemble „Flautemus“, ein neu formiertes Hornquartett sowie verschiedene Solisten präsentieren stimmungsvolle Weihnachtsmusik - teilweise in schwungvollen Arrangements mit lateinamerikanischen Einflüssen.

Der Eintritt ist frei.



Freitag, 15.12.2023, Beginn: 19:00 Uhr, Einlass: 18:30 Uhr
Lehrerkonzert mit dem Künstlerensemble Dillmann-Kaufhold
Marstall im Kurmainzer Amtshof, Amtsgasse 5

Das etwas andere Weihnachtskonzert mit heiteren und besinnlichen Liedern und Texten von Kreisler, Lorient und vielen anderen, gesungen, gelesen und gespielt von Ralph Dillmann | Gesang und Gerd Kaufhold | Klavier.

Der Eintritt ist frei.



Sonntag, 17.12.2023, Beginn: 16:00 Uhr / Einlass: 16:00 Uhr
Vorweihnachtliches Konzert mit dem Kinder- und Jugendchor Heppenheim
und Querbeat
Pfarrkirche St. Peter, Kirchengasse

Mit einem vorweihnachtlichen Konzertprogramm stimmen die über 100 Sängerinnen und Sänger des Kinder- und Jugendchores Heppenheim und Querbeat das Publikum auf das bevorstehende Weihnachtsfest ein. Begleitet werden die Chöre von Hanna Klose am Klavier.

Vorverkaufsstart Mitte November: Tourist Information Heppenheim und Blumenhaus Herdt, Bürgermeister-Kunz-Straße 111
Tickets zu 8,00 Euro / Erwachsene | 4,00 Euro / Kinder ab 6 Jahre | Restkarten an der Tageskasse

Sonntag, 25.12.2023, 11:15 Uhr
Weihnachtskonzert mit dem PopChor21
Historischer Marktplatz

Der PopChor21 bringt unter der Leitung von Jürgen Rutz weihnachtliche Melodien in der schönen Ambiente des Historischen Marktplatzes zu Gehör.

Der Eintritt ist frei.



**Mittwoch, 27.12.2023, 19:30 Uhr
„The Best of Black Gospel“,
Pfarrkirche St. Peter**

„The Best of Black Gospel“ geben im Rahmen ihrer seit 1999 durchgeführten Europa-Tour zum 3. Mal ein Konzert in der Pfarrkirche St. Peter. Mit einer Auswahl der besten Gospelsängerinnen und -sänger aus den USA präsentiert dieser Chor ein rund zweistündiges Programm mit den bekanntesten und schönsten Gospelsongs. Das Konzert wird auch instrumental begleitet. Bereits über 1,5 Millionen Konzertgäste konnte dieser fantastische Chor begeistern.

Tickets im Vorverkauf bei der Tourist Information Heppenheim, Friedrichstraße 21, Buchhandlung May, Friedrichstraße 29 sowie bei allen Online-Vorverkaufsstellen von Eventim und Reservix. Der Preis beträgt 36,00 Euro bei freier Platzwahl. Restkarten an der Abendkasse.



Foto: Simon Hegenberg

Abschlusskonzert:
:
Freitag, 29.12.2023, 20:00 Uhr
„Hotel Bossa Nova“
Event Restaurant „Gossini“, Graben 5

- Forum Kultur-Reihe „Special“

„Hotel Bossa Nova“ sind musikalische Globetrotter, abenteuerlustige und stets neugierige Grenzgänger, die in die unterschiedlichsten stilistischen Sphären einzutauchen verstehen. Angeführt von Liza da Costa, die sich in ihrem leidenschaftlichen Gesang mal sanft, mal rau, aber immer tiefgründig und sinnlich zeigt, fokussiert sich das Wiesbadener Quartett mit seinem mittlerweile achten Album "Cruzamento" auf eine unnachahmliche Mixtur aus manch jazzigen Spielarten, kombiniert mit Fado, Samba und natürlich, dem Namen sei es geschuldet, der sinnlichen Saudade des Bossa Nova.

Besetzung: Liza da Costa | Gesang, Tilmann Höhn | Gitarre, Alex Sonntag | Bass, Jens Biehl | Drums

Tickets im Vorverkauf bei der Tourist Information Heppenheim, Friedrichstraße 21 und der Buchhandlung May, Friedrichstraße 29. Online-Tickets bei allen Vorverkaufsstellen von Reservix und Adticket
Normalpreis: 21,00 Euro (VVK) | 24,00 Euro (Abendkasse)
Ermäßigt: 14,00 Euro (VVK) | 16,00 Euro (Abendkasse) | Jugendliche U16 frei

- Ergänzungswünsche, Hinweise auf Terminkorrekturen sowie nähere Informationen zum Musikwochenprogramm 2023:

Magistrat der Kreisstadt Heppenheim
Zentrale Dienste - Stadtmarketing & Veranstaltungen
Tel.: 06252 13-1242 | Fax: 06252 13-1233 |
E-Mail: diehl@stadt.heppenheim.de